

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА – 3. РАЗРЕД

Ученици се у трећем разреду оцењују формативно и сумативно, у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*.

Током школске године наставник континуирано прати напредовање и рад ученика у циљу добијања информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе у свакодневним формалним и неформалним ситуацијама.

Процес праћења и вредновања напредовања ученика започиње иницијалном проценом нивоа постигнућа ученика, са акцентом на учениковим способностима – на ономе што ученик може или покушава да учини. Током процеса наставе и учења учитељ континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што даје јасну повратну информацију, са циљем да подстакне даље напредовање ученика.

Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци);
- усменом провером;
- праћењем ангажовања и односа према раду (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...).

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску или у дневник у виду активности. Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници. Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама (проценат тачности одговора):

- од 90% до 100% - одличан (5);
- од 70% до 89% - врло добар (4);
- од 50% до 69% - добар (3);
- од 30% до 49% - довољан (2);
- испод 30% - недовољан (1).

* **Скала може да варира** у циљу мотивисања ученика и у зависности од њиховог постигнућа, али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020). Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији постигнућа ученика који раде по ИОП-у примењује се индивидуални приступ, у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

СРПСКИ ЈЕЗИК			
Тема: ЈЕЗИК			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: - одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; - разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; - подели речи на крају реда; - одреди управни и неуправни говор; - зна где се пише велико слово; - правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица; - правилно пише речцу не; - правилно пише наводнике; - правилно пише сугласник ј; - правилно пише скраћенице за мерне јединице.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Ученик уз помоћ препознаје основне граматичке категорије именице, придеве и глаголе; - Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	- Ученик препознаје основне граматичке категорије именице, придеве и глаголе; -Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице; - Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.	- Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере; - Даје једноставне примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	- Ученик одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима; - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор; - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.
Тема: КЊИЖЕВНОСТ			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: - чита са разумевањем различите текстове; - опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; - изнесе своје мишљење о тексту; - разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; - одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; - именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; - уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); - разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; - разуме идеје књижевног дела; - уочи основне одлике народне бајке; - разликује народну од ауторске бајке; - уочи основне одлике народне епске песме;			

- уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
- разликује опис од приповедања у књижевном делу;
- покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
- уочи хумор у књижевном делу;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитује песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; - Повезује догађаје у причи уз помоћ; - Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; -Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитује; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту; - Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.	- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитује песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; - Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.	- Разликује делове песме: строфа и стих, - Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно рецитује песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.	- Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; - Објашњава особине ликова и наводи примере; - Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; - Самостално и изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашњава пословице.

Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: - јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; - споји више реченица у краћу и дужу целину; - препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; - извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; - одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - пише правилно диктат и аутодиктат.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Често неправилно пише диктат и аутодиктат.	- Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Пише диктат и аутодиктат са грешкама.	- Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама.	- Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину; - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима; - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Правилно пише диктат и аутодиктат.

МАТЕМАТИКА			
Тема: ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 1000			
<p><i>Исходи:</i></p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none">- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;- одреди десетице и стотине најближе датом броју;- реши једначину са једном рачунском операцијом;- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; <p>- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);</p> <p>- упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима;</p> <p>- резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;</p> <p>- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;</p> <p>- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).</p>			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде;- Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);- Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);- Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без оататка, и провери резултат;- Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;- Ретко тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;- Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју;- Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом;- Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;- Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;- Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);- Ретко пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима;- Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;- Понекад делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;- Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).	<ul style="list-style-type: none">- Самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде;- У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000);- Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);- Уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;- Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом;- У великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;- Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју;- Делимично решава једначину са једном рачунском операцијом;- Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;- У великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;- Делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);- Самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима;- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;- Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;- Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).	<ul style="list-style-type: none">- Најчешће самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде.- Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).- Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);- Најчешће дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;- Најчешће самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом;- У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;- Најчешће самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју;- Углавном решава једначину са једном рачунском операцијом;- У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;- У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;- Углавном уочива делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);- Често самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима;- Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;- Делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;- Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).	<ul style="list-style-type: none">- Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде.-У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).- Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);- У потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;- Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом;- У потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;- Самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју;- Тачно решава једначину са једном рачунском операцијом;- У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;- Тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;- Уочава делове целине и записује разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);- Самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима;- Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;- У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;- Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).
Тема: ГЕОМЕТРИЈА			
<p><i>Исходи:</i></p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none">- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;- конструише троугао и круг;			

- именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
- разликује врсте углова и троуглова;
- одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;
- опише особине правоугаоника и квадрата;
- преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта;- Уз помоћ конструише троугао и круг;- Именује елементе угла, правоугаоника, круга, квадрата, и троугла;- Именује и разликује врсте углова и троуглова;- Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла;- Уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;- Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање.	<ul style="list-style-type: none">- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и пделимично их прецизно црта;- Самостално конструише троугао и круг, понекад греши;- Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;- Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши;- Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;- Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор и алате за цртање.	<ul style="list-style-type: none">- Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;- Самостално конструише троугао и круг;- Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;- Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;- Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;- Самостално користи геометриски прибор и алате за цртање.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;- Самостално и тачно конструише троугао и круг;- Самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг;- Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;- Самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;
- упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ;- Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);- Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);- Уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	<ul style="list-style-type: none">- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ;- Самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);- Самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);- Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	<ul style="list-style-type: none">- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара;- Самостално и најчешће тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);- Зна самостално и најчешће тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);- Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално мери, упоређује и претвара једнице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;- Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време);- Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);- Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

ПРИРОДА И ДРУШТВО			
Тема: ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГ КРАЈА			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">- идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;- одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;- илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;- повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;- примени правила безбедног понашања у саобраћају;- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;- повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе;- разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту;- разуме зависност живих бића у животној заједници.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају;- Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;- Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;- Уз већу помоћ повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;- Ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;- Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;- Уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;- У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;- Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;- У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално уз грешке именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;- Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;- Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;- Уз мању помоћ повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;- У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;- Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;- Уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;- У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;- Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;- У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;- Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;- Самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;- Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;- Углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;- У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;- Самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;- У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;- Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;- У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају;- Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;- Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;- Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају;- У потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;- У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;- Самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;- У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;- Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници;- У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.
Тема: ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">- се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;- опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;- идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;- користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;- прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;- повеже резултате рада са уложеним трудом.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Углавном зна помоћу чега се људи оријентишу у простору- лева и десна страна,стране света, адреса, карактеристични објекти;- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз помоћ;- Описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља уз помоћ;- Идентификује географске	<ul style="list-style-type: none">- Зна уз помоћ чега се људи оријентишу у простору;- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз подстицај;- Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај;- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај;	<ul style="list-style-type: none">- Зна уз помоћ чега се људи оријентишу у простору;- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;- Самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања;	<ul style="list-style-type: none">- Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору;- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења;- Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља;- Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;

објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ; - Уз помоћ уме да прочита тражене информације са часовника и календара; - У недовољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз помоћ прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.	- Уз мању помоћ уме да пронађе и тражене информације на ленти времена; - У довољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз подстицај прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.	- Самостално чита податке са часовника, календара и временске ленте; - У знатној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Прикупља и представља податке о прошлости породице и краја уз мања одступања.	- Самостално чита податке са часовника, календара и временске ленте - У потпуности користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Самостално прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.
---	--	--	--

Тема: КРЕТАЊЕ <i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: - доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - разликује природне и вештачке изворе светлости; - повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; - повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; - изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; - представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.); - сарађује са другима на заједничким активностима.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- У недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.	- У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.	- У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Углавном доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости; - Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.	- У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости; - Самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.

Тема: МАТЕРИЈАЛИ <i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: - разликује повратне и неповратне промене материјала; - уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина; - одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - објасни како рециклажа помаже очувању природе; - изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); - повеже резултате рада са уложеним трудом.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ; - У недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима:тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У недовољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај; - У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима: тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.	- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања; - У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима:тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено); - Самостално изведе огледе, експерименте.	- Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално; - Готово у потпуности уочава сличности и разлике међу течностима; тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - Готово у потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - Готово у потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално и тачно повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представља резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом); - Самостално изводи огледе, експерименте и повезује резултат са објашњењем тј. закључком).

ЛИКОВНА КУЛТУРА			
<p>Тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота.			
<p>Тема: КОМПОЗИЦИЈА</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;- изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.			
<p>Тема: МАТЕРИЈАЛИ</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;- повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.			
<p>Тема: ПРОСТОР</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;- разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;- учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема: Споразумевање - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	- Самостално користи једноставне визуелне информ. као подстицај за стваралачки рад.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као постицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.
Тема: Композиција - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.	- Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.	- Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Самостално и јединствено изражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.
Тема: Материјали - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Уме уз подстицај да преобликује предмете мењајући им употребну функцију.	- Углавном самостално уме да преобликује предмете мењајући им употребну функцију.	- Самостално уме да преобликује материјале мењајући им употребну вредност.
Тема: Простор - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - Спретно повезује облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ			
<p>Тема: ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ</p> <p><i>Исходи:</i></p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none">- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;- одржава равнотежу у различитим кретањима;- коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;- правилно држи тело;- правилно подиже, носи и спушта терет.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	- Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања; - Остварује висок степен активности и ангажовања.

Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">- изведе дечји и народни плес;- користи терминологију вежбања;- поштује правила понашања на вежбалиштима;- поштује мере безбедности током вежбања;- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;- примени правила игре;- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	- Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма; - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком; - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања; - Остварује висок ниво активности и ангажовања.

Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА			
<i>Исходи:</i> На крају разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">- прати промене у тежини и висини код себе и других;- препозна здравствено стање када не треба да вежба;- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;- уредно одржава простор у коме живи и борави;- користи здраве намирнице у исхрани;- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;- препозна лепоту покрета у вежбању;- се придржава правила вежбања;- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.			
Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани; - Остварује најчешће низак ниво активности и ангажовања.	- Користи основну терминологију вежбања; - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава се правила вежбања; - Вреднује успех у вежбању; - Остварује висок ниво активности и ангажовања.

МУЗИЧКА КУЛТУРА				
<p>Тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ</p> <p><i>Исходи:</i></p> <p>На крају разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none">- опише своја осећања у вези са слушањем музике;- примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;- изговара бројалице у ритму, уз покрет;- пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;- наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;- повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са тонском висином;- комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;- свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу.				
<p>Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;- коментарише своје и туђе извођење музике;- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу.				
<p>Тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p> <p><i>Исходи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;- коментарише своје и туђе извођење музике;- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;- учествује у школским приредбама и манифестацијама.- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу.				
	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	<ul style="list-style-type: none">- Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице;- Остварује низак ниво активности и ангажовања.	<ul style="list-style-type: none">- Пева једноставне песме у складу са текстом;- Остварује делимични степен активности и ангажовања.	<ul style="list-style-type: none">- Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом;- Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша;- Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима;- Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално пева дечје, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом;- Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша;- Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима;- Остварује висок степен активности и ангажовању.
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	<ul style="list-style-type: none">- Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама;- Остварује низак ниво активности и ангажовања.	<ul style="list-style-type: none">- Препознаје различита темпа и динамику;- Остварује делимични степен активности и ангажовања.	<ul style="list-style-type: none">- Разликује тонске боје (гласове и инструменте);- Препознаје слушане композиције.	<ul style="list-style-type: none">- Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша;- Препознаје слушане композиције на основу одломака.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	<ul style="list-style-type: none">- Опонаша звукове из непосредне околине или договореном импровизацијом.	<ul style="list-style-type: none">- Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело;- Понавља већ осмишљен покрет.	<ul style="list-style-type: none">- Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте;- Самостално креира покрет.	<ul style="list-style-type: none">- Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме;- Самостално креира кореографију.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ
Тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
<i>Исходи:</i> Ученик ће на крају разреда бити у стању да: - унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; - селектује и измени (обрише, дода) текст; - именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку; - допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; - именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; - објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; - осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје; - објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; - објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; - објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; - наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.

Тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА			
<i>Исходи:</i> – објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује; – одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом; – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; – направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; – означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.			
Тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА			
<i>Исходи:</i> – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање; – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); – наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; – објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Уз већу помоћ: - Знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; - У мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; - Понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; - Да корити дигиталне уређаје, алате и материјале; - Остварује нижи степен активности и ангажовања.	Уз мању помоћ: - У довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; - У знатној мери логички повезује чињенице и појмове; - Већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; - У довољној мери критички расуђује; - Показује делимични степен активности и ангажовања; - Корити дигиталне уређаје, алате и материјале; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	У већој мери самостално: - У великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; - Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - Решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; - Корити дигиталне уређаје, алате и материјале; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовању.	Самостално: - У потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; - Лако логички повезује чињенице и појмове; - Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - Решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; - Корити дигиталне уређаје, алате и материјале; - Остварује висок степен активности и ангажовања.